

دليل
تدريب
المتناظرين
(النسخة المنخفضة)

YOUNG
med
VOICES

صوت شباب المتوسط

بتمويل مشترك من الاتحاد الأوروبي



بنظيم مشترك بين:



الفهرس

10	الوحدة الخامسة: الدّحض والتفنيد	1	الوحدة الأولى: مقدمة في برنامج صوت شباب المتوسّط
10	الأهداف التعليمية	1	الأهداف التعليمية
10	الدّحض مقابل التفنيد	1	مقدّمة
10	هيكل الدحض أو التفنيد	1	لأفاق
11	إدراك الثغرات والمغالطات المنطقية	1	الانتقال من المناظرة إلى العمل
12	الاستراتيجيات والتقنيات	3	الوحدة الثانية: مقدمة في المناظرة
	الوحدة السادسة: نموذج مناظرات البرلمان البريطاني	3	الأهداف التعليمية
13	ونقاط المعلومة والنظام	3	مقدّمة
13	الأهداف التعليمية	3	أنواع المناظرة
	صحيفة وقائع نموذج البرلمان	4	المصطلحات الرئيسية
13	البريطاني	5	أنماط/ نماذج المناظرة
15	أدوار المتحدثين	6	الوحدة الثالثة: المقولات
	نقاط المعلومة ونقاط النظام وقواعد	6	الأهداف التعليمية
16	مناظرة نموذج البرلمان البريطاني	6	المقولة
		7	أنواع المقولات
		7	تحليل المقولات
		8	الوحدة الرابعة: المحاججة
		8	الأهداف التعليمية
		8	بنية الحجّة

الوحدة الأولى:

مقدمة في برنامج صوت شباب المتوسط

1. الأهداف التعليمية

الهدف من هذه الوحدة هو التعريف ببرنامج صوت شباب المتوسط وتقديم رؤية معمّقة حول أهدافه الرئيسية. في نهاية هذه الوحدة، سيكون المتناظرون قد:

- اكتسبوا معلومات حول برنامج صوت شباب المتوسط وتاريخه وأهدافه
- أخذوا فكرة عن آفاق تنمية قدراتهم الذاتية بفضل البرنامج
- اكتسبوا المزيد من المعلومات حول مبدأ «الانتقال من المناظرة إلى العمل»، الذي يستند إليه برنامج صوت شباب المتوسط

2. مقدّمة

يهدف برنامج صوت شباب المتوسط إلى جمع الشباب من شتى أنحاء البحر الأبيض المتوسط لمعالجة القضايا التي تمثل موضع اهتمام مشترك بين مجتمعاتهم. يمثل تمكين الشباب من خلال الحوار وتعزيز ثقافة التناظر اثنين من بين الأهداف الرئيسية للبرنامج. لكن الأهم من ذلك هو أنّ برنامج صوت شباب المتوسط يشجّع شباب المنطقة على المساهمة في عملية صنع السياسات وتشكيل الخطابات الإعلامية. وقد حل برنامج «صوت شباب المتوسط» محل البرنامج العربي الناجح «صوت الشباب العربي» الذي أطلقته مؤسسة أنا ليند والمجلس الثقافى البريطانى في سنة 2011. بعد أكثر من خمس سنوات من الاستثمار في هذا المجال، وبفضل الشبكات القائمة والمنهجيات الرائدة والبحوث المستقلة، أصبح «صوت شباب المتوسط» مهياً ليكون الشبكة الإقليمية الرئيسية والرائدة للشباب التي تربط المجتمع المدني والمؤسسات التعليمية وصانعي السياسات في جميع أنحاء أوروبا ودول الجوار من الناحية الجنوبية (جنوب البحر الأبيض المتوسط وأوروبا). ويتمثل أحد الجوانب الأكثر ريادة لهذا البرنامج في المساهمة في تعزيز نموذج «الحوار الأورومتوسطي»، من خلال نقل

تجربة البرنامج العربي إلى الشمال.

تتولى مؤسسة أنا ليند تنسيق برنامج «صوت شباب المتوسط»، ويشارك في تأسيسه المجلس الثقافى البريطانى، وتم تطويره بالشراكة مع مركز التكامل المتوسطي ومجمع تفكير «أصدقاء أوروبا» وتحالف قيادة العالم- نادي مدريد وأكاديمية البحر الأبيض المتوسط للدراسات الدبلوماسية ومنظمة سوليا. ويتم تمويل البرنامج من قبل المفوضية الأوروبية وبتمويل مشترك من الحكومة الفنلندية ومجموعة البنك الدولي.

3. الآفاق

يقدم برنامج صوت شباب المتوسط العديد من الفرص للمتناظرين الشباب في منطقة البحر الأبيض المتوسط. باعتبارك متناظراً، سوف:

- تتلقى دورات تدريبية حول تقنيات المناظرة والحوار، لتصبح بذلك قادراً على المشاركة بشكل أكثر فعالية في مجتمعك ولتعزيز فرصك الحياتية، من خلال المهارات الأساسية للقرن الحادي والعشرين.
- تشارك في أنظمة التعليم ومنظمات المجتمع المدني الواسعة النطاق في جميع أنحاء المنطقة.
- تقدّم لك فرص لتنمية قدراتك القيادية، من أجل التواصل مع قادة العالم وصانعي السياسات الحاليين ووسائل الإعلام للتأثير على السياسة العامة.
- تكون قادراً على المساهمة في تقديم صورة أكثر إيجابية عن الشباب بوصفه قوة موازنة للصورة السلبية للعنف والتطرف.
- تساهم في نشر ثقافة المناظرة كأداة رئيسية للمناصرة وتغيير السياسات على المستوى المجتمعي، من خلال تأسيس نادي للمناظرة بدعم من منظمة محلية قائمة (منتدى المناظرة).
- تشارك في الفرص الإقليمية والدولية مثل ندوة القيادة، ومنتدى السياسة والمناظرة

الميسرين الرئيسيين لدينا.

- **ثالثاً، البرنامج ليس سوى بداية مشوارنا،** فالمناظرة تمثل إرثاً نرثو إلى ترسيخه لدى الشباب. إثر الانضمام إلى البرنامج، سيتم تقسيم المشاركين إلى مجموعات حسب انتماءاتهم الجغرافية واهتماماتهم. وبعد تلقي الدورات التدريبية معاً، ستتحوّل مجموعاتهم الالكترونية إلى نوادي / مجتمعات مناظرة الكترونية تجمع ما لا يقل عن 15 شابة وشاباً، وستتاح لهم الفرصة لممارسة مهاراتهم في المناظرة واستخدام هذه المهارات للدفاع عن القضايا موضع الاهتمام بالنسبة لهم، بالتنسيق الوثيق مع فريق المجلس الثقافى البريطاني في البلاد ومنتديات المناظرة. خلاصة القول أننا سنعتمد على الشباب لنشر إرث «الانتقال من المناظرة إلى العمل» خارج حدود برنامجنا.

❖ أسئلة للتفكير

- إلى أي مدى تظن أنك حققت النتائج التعليمية العامة لهذه الوحدة؟
- ما الذي يتعين عليك القيام به لكي تصبح أكثر كفاءة وخبرة فيما يتعلق بالأهداف التعليمية لهذه الوحدة؟
- حسب رأيك، أية فائدة سيقدمها لك برنامج صوت شباب المتوسط؟
- ما علاقة مبدأ «الانتقال من المناظرة إلى العمل» بالبيئة المحيطة بك؟ وكيف يمكن تطبيقه؟

الأورومتوسطي، ومختبر الاتصالات، حيث ستشارك مع نظرائك من مختلف أنحاء البحر الأبيض المتوسط في بناء شبكات للتعاون المستقبلي وكسر الحواجز والصور النمطية.

4. الانتقال من المناظرة إلى العمل

- يزود برنامج صوت شباب المتوسط الشباب بالأدوات اللازمة للتوعية وصنع السياسات. وتتمثل القوة الدافعة للبرنامج في شعار «الانتقال من المناظرة إلى العمل». على مدى عقود، تم استبعاد الشباب من عمليات صنع السياسات، ولكن برنامج صوت شباب المتوسط يدرك قدرة الشباب على المشاركة الفعالة في عمل صانعي القرارات، وبالتالي التأثير على عملية صنع السياسات في دولهم. ويتجسد ذلك طيلة دورة حياة البرنامج من خلال الخطوات التالية:

- **أولاً،** سيتم تزويد المشاركين الشباب بالمهارات اللازمة للمناظرة أثناء التدريب التسلسلي الوطني الذي يقدمه الميسرون لدينا.
- **ثانياً،** من خلال المشاركة في مناظرات ومسابقات مختلفة طيلة دورة حياة البرنامج، سيساهم المتناظرون الشباب في توفير محتوى غني بالبحوث والأدلة حول القضايا موضع الاهتمام. ومن ثم، سيتم النظر في هذا المحتوى وإبلاغه لشركاء البرنامج والجهات المعنية. بالإضافة إلى ذلك، ستتاح للشباب الفرصة لاختيار موضوع يمثل شاغلاً رئيسياً في دولتهم وتحويل المناظرة بينهم إلى ورقة سياسة عامة موجهة إلى الجهات المعنية، وذلك بمساعدة

الوحدة الثانية:

مقدمة في المناظرة

الذي تم اختياره، عادة ما تنتهي المناظرة بحكم تصدره لجنة متخصصة أو بتصويت الجمهور. تتاح للمتناظرين الفرصة للتعبير عن آرائهم بشأن موضوع معين بطريقتهم الرسمية، فيكتسبون تقنيات الدفاع عن قضيتهم والتشكيك في حجج الخصم والدفاع عن أنفسهم بعد سماع الحجج المضادة. في حال تم اختيار مواقف المتناظرين عن طريق القرعة، فينبغي على كل منهم الالتزام بالموقف المسند إليه (أ)، بغض النظر عن آرائه (أ) الشخصية. الهدف من المناظرة هو السعي لكشف الحقيقة الأفضل من بين مختلف أوجه الحقيقة التي يطرحها المتناظرون. ويتم ذلك عبر إدراك أنه لا توجد حقيقة شمولية واحدة، بل توجد حقيقة أفضل وليدة المناظرة. فالمناظرة لا تتعلق بمعالجة المشاكل فحسب، بل تهدف للتوصل إلى فكرة حاسمة حول قضية معينة وتقديم أنسب الحلول والآليات.

1. الأهداف التعليمية

تقدم هذه الوحدة مدخلا عاما لمفهوم التناظر. في نهاية هذه الوحدة، سيكون المتناظرون قد:

- أدركوا مفهوم المناظرة وأهدافها وفوائدها
- تعرّفوا إلى مختلف أنواع المناظرات والمصطلحات الرئيسية المستخدمة في برنامج صوت شباب المتوسط
- تعرّفوا إلى أنماط المناظرة الأكثر شيوعاً

2. مقدمة

المناظرة هي عبارة عن مناقشة رسمية حول مسألة معينة في إطار تظاهرة عامة أو جمعية تشريعية أو ببساطة في تجمع رسمي لمجموعة من الأشخاص، حيث يوجد طرفان، ويحق لكل طرف إثبات وجهة نظره من خلال تقديم مجموعة من الحجج وتفنيد حجج الخصم. ووفقا للنمط/النموذج

3. أنواع المناظرة

النوع	حقيقية	تنافسية	استعراضية
الهدف	التوصل إلى الحقيقة	الفوز	الاستعراض
المشاركون	العامة	المتنافسون	الممثلون
اختيار الموقف	جائز	غير جائز	حرية نسبية
الاتفاق مع الفريق الآخر	ممكن	غير ممكن	حسب هدف الاستعراض
الحجج والموقف	تبني	تكلف	تمثيل

4. المصطلحات الرئيسية

المصطلح	التعريف
المقولة	موضوع المناظرة.
النمط/النموذج	الهيكل الذي يحدد قواعد المناظرة: عدد المتناظرين ومدّة الخطابات والمدخلات ودور كل متحدث.
المجلس	يشمل المحكّمين والميسّر والمتناظرين والجمهور، إلخ.
الحكومة	فريق المتناظرين الذين يؤيدون المقولة.
المعارضة	فريق المتناظرين الذين يعارضون المقولة.
هيئات الافتتاح	الفريقان الأولان من الحكومة والمعارضة: الحكومة الافتتاحية والمعارضة الافتتاحية.
هيئات الاختتام	الفريقان الثانيان من الحكومة والمعارضة: الحكومة الختامية والمعارضة الختامية.
الدحض	هو جزء من خطاب المتناظر، مصمّم لدحض حجج الخصم وأفكاره وسياقه.
التفنيد	هو إثبات خطأ في حجة أو بيان بحجة أخرى أو بالبرهان.
نقطة المعلومة	هي تعليق موجز، قد يكون سؤالاً يطرح على المتحدث المنافس، أو حججا موجزة لدحض موقف، أو تعليقا ضدّ المقولة بشكل عام.
نقطة النظام	تُثار نقطة النظام عندما يعتقد أحد المتنافسين أنه قد تم خرق قواعد المناظرة. ويتم توجيهها إلى الحكّام.
التمديد/التوسع	يتيح المجال أمام مستوى تحليل أوسع نطاقا، عبر تقديم وجهة نظر جديدة أو اتجاه جديد للمناظرة
نقاط الصدام	نقاط الخلاف الرئيسية بين الجانبين، والتي يتم طرحها خلال المناظرة.
التحكيم	العملية التي يقوم من خلالها المحكّمون بتقييم المناظرة بناءً على محتوى وأسلوب واستراتيجية الخطابات. يقرّر المحكّمون مراتب الفرق ويسندون نقاط المتحدث لكل متحدث.
عدد نقاط المتحدث	إجمالي عدد النقاط المسندة لكل متحدث، وعادة ما تتراوح بين 65 و85 نقطة.

5. أنماط/ نماذج المناظرة

هناك العديد من أنماط/ نماذج المناظرة المختلفة والمستخدمّة في جميع أنحاء العالم، ولكن معظمها يشترك في بعض الميزات الأساسية، على غرار عناصر المناظرة (المقولة والحجج والدحض) وطريقتي التناظر: الطرف المؤيد للمقولة، والذي سيدعو إلى اعتماد القرار، وطرف معارض يدحض القرار.

تكمّن نقاط الاختلاف بشكل أساسي في عدد المتناظرين وطول الخطاب وفترات مناقشة الخصم وترتيب وطول المداخلات والدحض ودور كل طرف متناظر والمصطلحات التقنية والتحكيم (تعتمد بعض أنماط التناظر على التصويت بدلاً من التحكيم). وقد تم تطوير بعض الأنماط لغرض استخدامها في برامج المدارس الثانوية أو الجامعات، بينما يتم استخدام الأنماط الأخرى في المناظرات العامة، أو يتم استخدامها حصرياً للمقولات المتعلقة بالسياسات.

من بين أنماط/ نماذج المناظرة، نذكر: المناظرة

بأسلوب أكسفورد والمناظرة البرلمانية ومناظرة نموذج البرلمان البريطاني ومناظرة نموذج البرلمان الآسيوي ومناظرة السياسة ومناظرة هارفارد ومناظرة لينكولن - دوجلاس ومناظرة كارل بوبر وبطولة العالم لمناظرات المدارس وبطولة العالم لمناظرات الجامعات، إلخ.

❖ أسئلة للتفكير

- إلى أي مدى تظنّ أنك حققت النتائج التعليميّة العامة لهذه الوحدة؟
- ما الذي يتعين عليك القيام به لكي تصبح أكثر كفاءة وخبرة فيما يتعلق بالأهداف التعليميّة لهذه الوحدة؟
- ما مدى فعالية كل نوع من أنواع المناظرات؟ وبعد التفكير ملياً في سياقك الحالي، متى يمكنك استخدام كل نوع؟
- أي نوع من أنواع المناظرة هو الأكثر شيوعاً/ قابلية للتطبيق في بلدك/ مجتمعك؟

الوحدة الثالثة:

المقولات

1. الأهداف التعليمية

- تقدم هذه الوحدة لمحةً وجيزة عن صياغة وتحليل المقولات بحسب نموذج البرلمان البريطاني. وفي نهاية هذه الوحدة، ينبغي أن تكون قادرين على:
- فهم العناصر الرئيسية في مقولة مناظرة جيدة الصياغة
 - صياغة مقولات يمكن استخدامها لاحقاً
 - تحديد مختلف أنواع المقولات وكيفية تحليلها

2. المقولة

المقولة هي عبارة عن بيان يحدد موضوع مناظرة معينة، وترد في شكل جملة توكيدية يكون مآلها القبول أو الرفض. وينبغي الإعلان عن البيان بفكرة واضحة وصياغة صحيحة، لأن المناظرة ستدور حول أفكار ومفاهيم المقولة. وينبغي على فريق الحكومة تأييد المقولة، بينما ينبغي على فريق المعارضة تفنيدها.

كيف نضمن توفر معايير الوضوح والإنصاف والأخلاق والملاءمة في المقولة؟

المنهجية	المعيار
تحققوا من المراجع للتأكد من المفردات والمعاني السياقية. إحرصوا على إجراء تدقيق نحوي. تجنبوا استخدام اللهجة المحلية، واستخدموا اللغة المعيارية بدلاً من ذلك. قوموا بتجربة المقولة لضمان فهمها بشكل واضح.	الوضوح
عليكم إجراء البحوث للتحقق من توفر الحجج التي تساعد على تأييد ومعارضة المقولة. قوموا بتحليل المقولة من أجل تحديد مدى إمكانية تناول الطرفين للقضية بشكل متكافئ. إحرصوا على تماشي المقولة مع السياق الحالي، بحيث تتوفر أدلة كافية لدى الطرفين. قوموا بتجربة المقولة لضمان فهمها بشكل متكافئ.	الإنصاف
إحرصوا على أن تضمّ لجنة صياغة المقولة أشخاصاً من خلفيات أخلاقية مختلفة. عليكم الالتزام بسياسة المجلس الثقافى البريطاني للمساواة والتنوع والشمول. إحرصوا على أن تراعي المفردات والمواضيع المستخدمة الاعتبارات الثقافية.	الأخلاق
لا تنسوا الاطلاع على خلفية المتدربين (العمر والجنس والتعليم، إلخ)، وذلك من خلال استبيان يسبق التدريب. إحرصوا على إجراء بحوث حول الوضع الراهن لتجنب استخدام مواضيع قديمة أو لا صلة لها بالوضع الراهن. كونوا على اطلاع بوقت ومكان إجراء المناظرة، وقوموا بإجراء بحوث حول المواقف السابقة من المقولة. ليكن أساس مقولاتكم هو اهتمامات المتدربين، والتي يمكن تحديدها من خلال مناقشات التدريب وأوراق التقييم.	الملاءمة

حاولوا الآن صياغة مقولة حول موضوع يخص مجتمعكم!

بحيث يشير جوهر المقولة إلى الرأي الذي تتبناه والافتراضات التي تدعم هذا الرأي.

3. أنواع المقولات

يمكن تقسيم المقولات حسب الهيكل والجوهر،

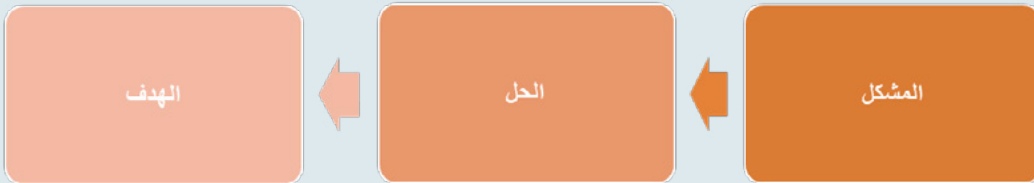
نوع المقولة	ماهي العوامل ذات الصلة؟	مثال
حقيقة	المقولات التي تصدر فيها الفرق حكماً على موضوع المقولة؛ الحكم بصحتها أو خطئها.	يعتقد هذا المجلس أن التغيرات المناخية هي أكبر تهديد للبشرية.
حكم	المقولات التي تقارن بين وجهتي نظر أو فلسفتين متعارضتين.	يعتقد هذا المجلس أن البيئة أهم من الاقتصاد.
قيمة	المقولات التي تنظر في ما إذا كان للأمر قيمة متأصلة أم لا.	يعتقد هذا المجلس أن النظام الغذائي النباتي هو أفضل طريقة للعيش.
سياسة	المقولات التي تشير إلى وجود ضرب من السياسات أو الإجراءات التي يجب القيام بها من أجل حل مشكل ما. في هذا السياق، يجب أن يضع الفريق المؤيد خطة عمل محددة بما يتماشى مع المقولة، وإثبات الحاجة إلى السياسة ومدى فعاليتها. وفي المقابل، سيهاجم فريق المعارضة المقولة ويوضح السبب وراء عدم الحاجة إلى السياسة ويحاول إثبات عدم فعاليتها.	سيمنع هذا المجلس زواج الأطفال.

بغية تكوين موقف قوي، يجب على المتناظر تحديد المشكل المؤدي إلى ظهور المقولة، والحل المحدد في نص المقولة بالنسبة لفريق الحكومة، والهدف أو النتيجة التي يصبو كل فريق إلى تحقيقها من خلال تطبيق الحل الذي يقترحه. ولكن مجرد تحديد هذه العناصر الثلاثة ليس كافياً، حيث ينبغي على المتناظر إنشاء رابط قوي بين مختلف هذه العناصر طيلة المناظرة.

4. تحليل المقولات

هناك 5 خطوات رئيسية تمكّنكم من تحليل المقولة بشكل فعال:

1. تحديد الكلمات المفتاح.
2. تحديد الظرفية (الزمانية والمكانية).
3. تحديد نوع المقولة.
4. تحديد الجهات المعنية.
5. تكوين الموقف.



والآن حاولوا تحليل المقولة التي قمتم بصياغتها في القسم السابق!

❖ أسئلة للتفكير

- إلى أي مدى تظن أنك حققت النتائج التعليمية العامة لهذه الوحدة؟
- ما الذي يتعين عليك القيام به لكي تصبح أكثر كفاءة وثقة بقدرتك على صياغة مقولة قابلة للنقاش وفعالة وقدرتك على تحليلها؟
- ما هو الأمر الأكثر أهمية الذي ينبغي علينا مراعاته أثناء التناظر حول مقولة متعلقة بالسياسة؟
- ما هو دور كل من فريق الحكومة وفريق المعارضة في تحليل المقولة؟

الوحدة الرابعة:

المحاججة

1. الأهداف التعليمية

- تقدّم هذه الوحدة مدخلا عامًا لعنصر المحاججة في سياق المناظرة. في نهاية هذه الوحدة، يجب أن يكون المتناظرون قادرين على:
- تحديد عناصر الحجة
- تحديد معايير الحجة الجيدة
- تكوين حجة لتأييد أو معارضة مقولة ما

2. بنية الحجة

تمثل الحجج الركائز الأساسية للخطابات في المناظرة، وهذا ينطبق على جميع أنواع المناظرة دون استثناء. وتضمن الحجج التدفق المنظم للمعلومات والأفكار التي تدعم موقف المتحدث من المقولة. تتكون الحجة من أربعة مكونات: الادعاء والتفسير والدليل والرابط.

1. الادعاء: هو سبب تبني المتحدث لموقف معين، سواء كان مؤيداً أو رافضاً لمقولة المناظرة، وهو حجر الزاوية للحجة.

2. التفسير: حيث يوضح المتحدث كيف ينعكس الادعاء على المقولة والتفاصيل الضمنية.

3. الدليل: لا بدّ من وجود أدلّة لدعم فكرة وتفصيل ادعاء ما. هناك نوعان من الأدلّة: الأدلّة المنطقية والأدلّة المادية. الدليل المنطقي هو سلسلة من الأفكار والمفاهيم المرتبة بشكل يفضي إلى إثبات الادعاء، بينما الدليل المادي هو دليل مستمدّ من الواقع في شكل ملاحظات أو إحصائيات أو حقائق مثبتة.

4. الرابط: يتمثل دور الرابط في اختتام الأمور، من خلال بيان مدى صحّة الادعاء وأدلّته وصلتها بالمقولة، في ضوء موقف المتحدث.

عموماً، تتضمن أيّ حجة ادعاء واحداً وتفسيراً واحداً لا غير، ولكنها قد تحتوي على عدّة أدلّة. عدد الحجج غير مهمّ طالما أنها تفي بالمعايير الضرورية (انظر أدناه).

مثال:

المقولة: يؤمن هذا المجلس أنه ينبغي التخلي عن تطبيق عقوبة الإعدام.

الطرف: الحكومة

الادعاء: عقوبة الإعدام غير فعّالة

التفسير: الموت لا يمنع ارتكاب الجرائم ولا يحول دون ارتكاب المجرمين لجرائم كالقتل، كما أنّ أثره يقتصر على مرتكبي الجرائم فحسب، ولا يردع غيرهم عن ارتكاب جرائم مماثلة في المستقبل.

الدليل: لا يزال الناس يرتكبون جرائم القتل في دول تطبق عقوبة الإعدام.

الرابط: بما أن تسليط عقوبة الإعدام لا يمنع وقوع الجرائم، فهذا يعني أنّ هذه العقوبة غير فعّالة، وبالتالي، يجب التخلي عنها باعتبارها لا تخدم الغرض المنشود، وهو حماية المجتمع.

القائمة المرجعية للحجّة الجيدة

الحجّة وجيهة ومنطقية ومتّصلة بالمقولة وبموقف الفريق.	
الادعاء دقيق وموجز.	
تم شرح الادعاء شرحاً تفصيلياً إلى حدّ يكون فيه مفهوماً حتى من قبل طفل يبلغ من العمر 5 سنوات.	
الأدلة المستخدمة قوية وموثوقة.	
النجاح في إنشاء رابط بين جميع العناصر والمقولة.	
تم استيفاء جميع العناصر = هيكل ملموس.	
لا تقع الحجّة في فخّ التكرار وهي مرتبطة ببقية الحجج وبرود الدحض وبنقاط المعلومة.	

❖ أسئلة للتفكير

- كم مرة تقوم بمراجعة جودة الحجّة التي تمت صياغتها؟
- إلى أيّ مدى تظنّ أنك حققت النتائج التعليميّة العامّة لهذه الوحدة؟
- أيّ من العناصر منسيّ أكثر من غيره؟
- ما الذي يتعين عليك القيام به لكي تصبح أكثر كفاءة وخبرة فيما يتعلق بالأهداف التعليميّة لهذه الوحدة؟

الوحدة الخامسة: الدحض والتفنيد

1. الأهداف التعليمية

- تقدم هذه الوحدة نظرة عامة عملية حول مبادئ واستخدامات الدحض والتفنيد في المناظرة. في نهاية هذه الوحدة، ينبغي أن تكونوا قادرين على:
- التعرف على الفرق بين الدحض والتفنيد
 - فهم بنية الدحض والتفنيد
 - تحديد الثغرات / المغالطات المنطقية في المحاجة
 - تطبيق تقنيات واستراتيجيات الدحض

2. الدحض مقابل التفنيد

في المناظرة، يجب على كل فريق الردّ على جميع الحجج المقدمة من الفريق المنافس. عند الردّ، لا يكفي مجرد الجهر بالمعارضة أو التعبير عن رفض الحجة بشكل صريح، بل ينبغي على المتناظر إثبات دواعي عدم صحة أو عدم معقولية أو عدم موثوقية الفكرة أو الحجة المقدمة من الفريق المنافس. وينطبق ذلك بشكل عامّ على ما يحدث في الدحض والتفنيد. عادة ما يتم استخدام هذين المصطلحين بالتبادل، ولكن لكل منهما معنى محدد.

لدحض نقاط الخصم	لتفنيد نقاط الخصم
عليكم إثارة حجة مضادة تثبت أن وجهة نظر الخصم غير سليمة وغير قابلة للتطبيق ولا صلة لها بالموضوع، وغير مهمة مقارنة بمسألة أخرى في المناظرة أو بالمناظرة ككل.	عليكم تقديم دليل لدحض صحة الادعاء أو الفرضية التي قدمها أو اعتمدها عليها الخصم.

يستخدمان في:

- تحديد الثغرات والمغالطات ونقاط الضعف الأخرى الموجودة في حجج الفريق المنافس.
- إثبات تمكّنكم من موضوع المناظرة وتقديركم للتمييز والفوارق الدقيقة في النقاط المطروحة.
- الدفاع عن حججكم ودعمها.

إن التناظر دون دحض أو تفنيد لا

يعدو عن كونه تبادل معلومات وادعاءات بين الفريقين المتنافسين، دون أي رغبة في إقناع الطرف الآخر أو إثبات أنه على خطأ. عند الاستعداد للمناظرة، عليكم التوقع والتنبؤ بأنواع الحجج التي سيستخدمها الفريق الخصم. للدحض والتفنيد دور حاسم في المناظرة، لأنهما

3. هيكل الدحض أو التفنيد



مثال:

أحدث الأرقام أنه وبالرغم من رفع عدد ضباط الشرطة بنسبة 7% مقارنة بسنة 2017، لا يزال معدل الجريمة على حاله نسبياً (3). من الواضح أن الأمر لا يتعلق بعدد ضباط الشرطة، بل بجودة التدريبات التي تلقوها (4).

يمكن القول ببساطة أن ادعاء رئيس الوزراء الذي مفاده أن تخفيض عدد ضباط الشرطة أدى إلى ارتفاع نسق السطو المسلح (1) غير صحيح، وذلك بناءً على أحدث إحصائيات الجرائم (2)، حيث تُظهر

الكامنة في حجج خصمنا قد تمكّنا من صياغة ردّ ذكي ومدروس لدحض أو تفنيد حججه.

4. إدراك الثغرات والمغالطات المنطقية

يشار إلى الخلل المنطقي الموجود على مستوى الحجة باسم «المغالطة». إن القدرة على إدراك المغالطات

المغالطة	التعريف	مثال
القدح الشخصي (الشخصنة)	هذا التعبير يعني «ضد الشخص نفسه»، ويعنى بالحجج المبنية على رأي الفريق الخصم في الشخص الذي يقدم الحجة بدلاً من الحجة نفسها، حيث تستخدم آراء الشخص وخلفيته وسماته الشخصية ومظهره الخارجي أو غيرها من السمات لرفض أو انتقاد حجته.	لقد عاش جاك حياة مترفة. من الواضح أنه غير مناسب لنصرة قضية الأشخاص الذين يعانون من الفقر.
رجل القش (التحريف)	عندما يقوم أحد المتناظرين بتحريف حجة الخصم لتسهيل نقدها، من خلال الإفراط في تبسيطها أو جعلها أكثر تطرفاً أو تسخيفها أو جعلها غير محتملة والإيهام بأن هذا هو جوهر ادعاء الخصم. والهدف من ذلك هو جعل حجته تبدو أقوى وأكثر إقناعاً مما هي عليه في الواقع.	رداً على حجة الخصم بـ «ضرورة حظر إعلانات الكحول من التلفزيون»، قد يجادل أحد المتناظرين بأن «السعي إلى حظر شرب الكحول في جميع الظروف يعد انتهاكاً لحقوق الإنسان».
الانقسام الزائف (التقسيم الخاطئ)	تطلق على هذه المغالطة تسميات أخرى، على غرار «المعضلة الزائفة» أو «مغالطة إما أو»، أو «مغالطة الأبيض والأسود» أو مغالطة التشعب. تتمثل هذه المغالطة في تبسيط مجموعة من الخيارات عبر حصرها عادة في نقيضين اثنين، وغالباً ما تستخدم لاجتذاب الشناء والاحترام لحجة واحدة، مقابل تهमيش ورفض الحجة الأخرى.	“يصوت الناخبون إما للتغيير أو للتعبير عن رضاهم عن طريقة سير الأمور». هناك عدّة أسباب قد تجعل الناخب يمتنع عن التصويت للتغيير، حتى وإن كان غير راض عن طريقة سير الأمور.
المنحدر الزلق (وضع حرج)	تبدأ هذه المغالطة بفرضية معقولة أو مقبولة، وتعمل من خلال سلسلة من الخطوات السببية للوصول إلى حدّ التطرف غير المحتمل. تفترض هذه الحجة أن النتائج غير المحتملة والمثيرة للسخرية قد تكون ببساطة ناجمة عن وجود بعض الأدلة التي تكشف علاقة سببية، مهما كانت بعيدة أو غير محتملة.	إذا سمحت للطلاب بإعادة إجراء هذا الاختبار، فسيرغبون في إعادة جميع الاختبارات بقية السنة.
حجة الحلقة المفرغة	هذه المغالطة، المشار إليها أيضاً باسم «المصادرة على المطلوب»، تعتمد على حجة يفترض فيها المتناظر حقيقة الإدعاء الذي يسعى لإثباته ويؤكد عليها. فتفشل الحجة في إثبات سبب صحة الادعاء بالأدلة، وتعيد ببساطة التأكيد على ما يحاول هذا الطرف إثباته.	“من حقي أن أعود إلى المنزل في وقت متأخر، لذلك ينبغي أن تسمحوا لي أن أبقى خارج المنزل حتى الساعة 10 مساءً!

5. الاستراتيجيات والتقنيات

توجد العديد من استراتيجيات أو تقنيات الدحض والتفنيد، وذلك وفقا للمقولة والبيانات التي أثارها الفريق الخصم. انظر إلى المثال أدناه للتعرف إلى بعض هذه التقنيات.

مثال:

المقولة: يؤمن هذا المجلس أن التعليم في المدارس الخاصة أفضل من المدارس الحكومية.

التقنية 1: التقليل من أهمية بيان الفريق الآخر

البيان: الوجبات المقدمة في المدارس الخاصة صحية أكثر من تلك المقدمة في المدارس الحكومية.

الدحض: سواء كان ذلك صحيحا أم لا، فإن هذه الميزة ليس لها سوى القليل من الأهمية أو لا صلة لها على الإطلاق بتقييم جودة التعليم المقدم.

التقنية 2: تحديد حقيقة أن الادعاء الوقائعي غير كافٍ لإثبات صحة فكرة ما.

البيان: المدارس الخاصة بها مباني فاخرة.

الدحض: قد يكون ذلك صحيحًا، لكنه غير كافٍ لإثبات أن التعليم في المدارس الخاصة أفضل منه في المدارس الحكومية.

التقنية 3: إثبات أن ادعاء ما خاطئ

البيان: تقدم المدارس الخاصة منحًا دراسية لمعظم طلابها.

الدحض: هذا غير صحيح. فالمنح الدراسية لا تقدم إلا للطلبة المتفوقين.

التقنية 4: البحث عن التعميمات

بيان: تحتل المدارس الخاصة الصدارة في جميع المجالات.

الدحض: هذا الادعاء المعمّم يحجب حقيقة أن طلاب المدارس الحكومية هم من تصدروا قائمة الفائزين في ألعاب القوى على مدى السنوات الخمس الماضية.

لا تنسوا أن:

- بعض النقاط التي يقدمها الفريق الخصم ليست بنفس درجة الأهمية، ولذلك عليكم التركيز على الردّ على الحجج الرئيسية.
- الوقت المخصص لكم محدد وعليكم الحرص على حسن استغلاله قدر المستطاع.
- عليكم التركيز وتخصيص المزيد من الوقت لدحض وتفنيد حجج المتحدث الذي تحدث قبلكم مباشرة. ومع ذلك، مازال بإمكانكم دحض أو تفنيد حجج أي من المتحدثين السابقين في الفريق المنافس.
- أسئلة التعجب أي الأسئلة الإستنكارية لا تعدّ دحضا. ولا يكفي أن تقوموا بمعارضة أو إنكار فكرة ما، بل عليكم دحضها أو تفنيدها بشكل واضح.

❖ أسئلة للتفكير

- إلى أي مدى تظنّ أنك حققت النتائج التعليميّة العامّة لهذه الوحدة؟
- ما الذي يتعين عليك القيام به لتصبح أكثر كفاءة وثقة في قدرتك على الدحض والتفنيد بشكل فعّال؟
- ما أهمية تحديد المغالطات المنطقية بالنسبة لك كمتناظر؟
- هل خطرت ببالك تقنيات تفنيد أخرى؟

الوحدة السادسة:

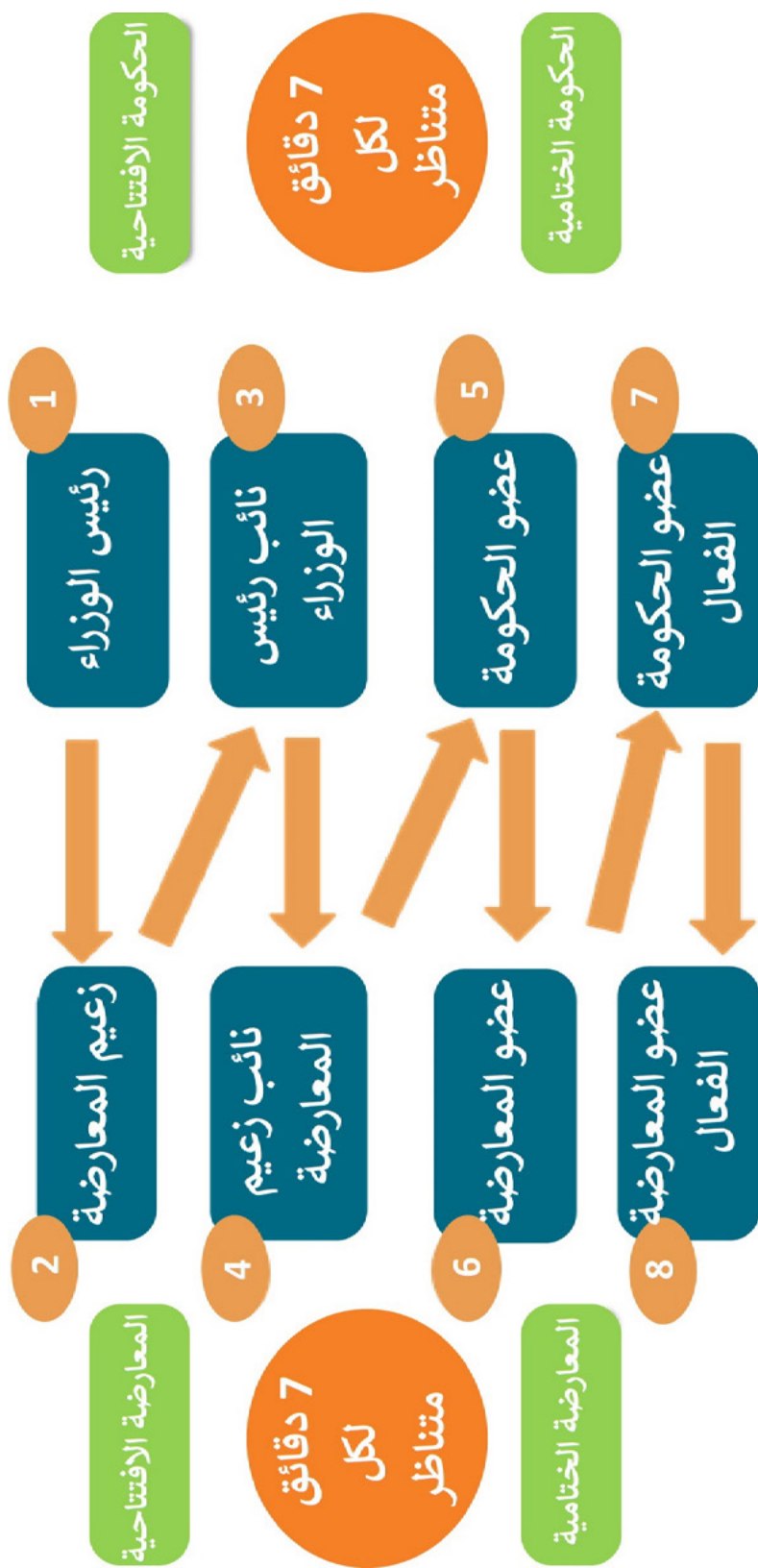
نموذج مناظرات البرلمان البريطاني

ونقاط المعلومة والنظام

1. الأهداف التعليمية
 - تقدم هذه الوحدة لمحة عامة عملية حول نموذج مناظرات البرلمان البريطاني ومبادئ واستعمالات نقاط المعلومة ونقاط النظام في المناظرة. في نهاية هذه الوحدة، ينبغي أن تكونوا قد:
 - فهمتم كل ما يتعلق بنموذج مناظرات البرلمان البريطاني
 - فهمتم دور كل متحدث في نموذج مناظرات البرلمان البريطاني
2. اكتسبتم المهارات للمشاركة في مناظرة على نموذج البرلمان البريطاني
3. فهمتم طريقة حسن استخدام نقاط المعلومة ونقاط النظام.
4. فهمتم كيفية استنباط وتشكيل وقبول نقاط المعلومة ونقاط النظام.
5. فهمتم قواعد نموذج مناظرات البرلمان البريطاني

2. صحيفة وقائع نموذج البرلمان البريطاني

العنصر	تفاصيل العنصر	القواعد الأساسية
المقولات ذات الصلة	جميع الأنواع	فريق الحكومة هو المسؤول عن تحديد طريقة التعامل مع المقولات
عدد المتحدثين	8	يجب على جميع المتحدثين إلقاء خطاباتهم وطلب وتلقي نقاط المعلومة
عدد الأطراف	2: الحكومة والمعارضة	عادة ما يجلس فريق الحكومة على يمين الجمهور
عدد الفرق	4: فريقا افتتاح وفريقا اختتام	يجب على أعضاء الفرق المنتمية إلى نفس الجانب ألا يهاجموا بعضهم البعض، وعلى الفرق الاستعداد بشكل منفصل
ترتيب الخطابات	خطاب لكل طرف، بالدور	يقع على عاتق كل زوج من المتحدثين نفس القدر من الأعباء (انظر أدناه)
مدة الخطابات	7 دقائق	لا يجوز مقاطعة المتحدث أثناء الدقيقتين الأولى والأخيرة
عناصر الخطاب	التأطير والبناء والهدم	يختلف المحتوى ما بين المتحدثين (انظر أدناه)
هل تجوز المقاطعة؟	نعم، عبر نقاط المعلومة ونقاط النظام ووفق شروط معينة	يجب ألا تتجاوز مدة نقاط المعلومة ونقاط النظام 10 ثانية، ومدة الفاصل الزمني بينها هي 15 ثانية أيضا نقطة المعلومة هي تعليق أو سؤال لمحاصرة المتحدثين يمكن رفض نقطة المعلومة أو قبولها، ويتم خصم مدتها من مدة الخطاب ككل تتم إثارة نقاط النظام في حال تم انتهاك القواعد، وينظر المحكمون في مدى وجاهتها
الاستفسار/ الجمهور	لا يلعب أي دور	نادرا ما يحق للجمهور التصويت لتأييد المقولة أو رفضها



3. أدوار المتحدثين

العبء الرئيسي	عناصر الخطاب			المتحدثون (حسب الترتيب الزمني)
	الهدم	البناء	التأطير	
تأطير القضية والنهج المعتمد	لا يوجد	حجّة أو حجّتان	<ul style="list-style-type: none"> الترحيب وتحديد الموقف تعريف المقولّة والمشكل إستراتيجية وحجج الفريق الملخص والاختتام 	1. رئيس الوزراء
	<ul style="list-style-type: none"> الاعتراض على التعريف دحض الحجج 	حجّة أو حجّتان	<ul style="list-style-type: none"> الترحيب وتحديد الموقف التعريفات البديلة إستراتيجية وحجج الفريق الملخص والاختتام 	2. زعيم المعارضة
مواصلتة تفسير قضية قائد الفريق	دحض الحجج	حجّة أو حجّتان	<ul style="list-style-type: none"> الترحيب وتحديد الموقف الملخص والاختتام 	3. نائب رئيس الوزراء
	دحض الحجج	حجّة أو حجّتان	<ul style="list-style-type: none"> الترحيب وتحديد الموقف الملخص والاختتام 	4. نائب زعيم المعارضة
التميز عن فريقي الافتتاح	دحض الحجج	حجّة أو حجّتان في ظل توجه جديد	<ul style="list-style-type: none"> الترحيب وتحديد الموقف الملخص والاختتام 	5. عضو الحكومة
	دحض الحجج	حجّة أو حجّتان في ظل توجه جديد	<ul style="list-style-type: none"> الترحيب وتحديد الموقف الملخص والاختتام 	6. عضو المعارضة
الاختتام والتلخيص	<ul style="list-style-type: none"> دحض الحجج النقاط موضع الجدل والتصادم 	<ul style="list-style-type: none"> ملخص الحجج لا توجد حجج جديدة 	<ul style="list-style-type: none"> الترحيب وتحديد الموقف الملخص والاختتام 	7. عضو الحكومة الفعّال
	دحض الحجج	<ul style="list-style-type: none"> ملخص الحجج لا توجد حجج جديدة 	<ul style="list-style-type: none"> الترحيب وتحديد الموقف الملخص والاختتام 	8. عضو المعارضة الفعّال

4. نقاط المعلومة ونقاط النظام وقواعد مناظرة نموذج البرلمان البريطاني

يمكن استخدام نقاط المعلومة من أجل:

- توضيح معنى الحجة أو دلالة كلام وارد فيها
- لفت الانتباه إلى وجود تناقض بين نقطتين
- أدلى بهما نفس المتحدث أو الفريق أو الطرف
- تقديم فكرة ترغب في تناولها لاحقاً أو تذكير الحضور بالحجج سائلة الذكر
- تسليط الضوء على نقاط الضعف في قضية الخصم، من خلال إثبات أنه لم يمعن التفكير في جميع الآثار المترتبة عن موقفه
- اجبار المتحدث على الخوض في قضية لم يلق لها بالا

يستخدم المتحدثون أو المحكمون نقاط النظام للإشارة إلى خروج المجلس عن نظام إجراءات المناظرة.

يمكن تلخيص قواعد مناظرة نموذج البرلمان البريطاني كما يلي:

- يمنع الاستشهاد بالنصوص الدينية خلال

المناظرة.

- يمنع استخدام الأدلة الشخصية (الشخصية).
- يمنع استخدام الكلمات والأساليب المسيئة والمهينة.
- التقيد بنص المقولة.
- التقيد بالوقت: وقت الاستعداد والوقت المخصص للمتحدثين ووقت نقاط المعلومة والمدة الفاصلة بين نقاط المعلومة، إلخ.

❖ أسئلة للتفكير

- إلى أي مدى تظن أنك حققت النتائج التعليمية العامة لهذه الوحدة؟
- ما الذي يتعين عليك القيام به لتصبح أكثر كفاءة وثقة في قدرتك على المشاركة بشكل فعال في مناظرة النمط البرلماني البريطاني؟
- ما هو الفارق الرئيسي في الدور بين نائب رئيس الوزراء/ نائب زعيم المعارضة وعضو الحكومة/ المعارضة؟
- لماذا لا يحق للعضو الفعال تقديم حجج جديدة؟

شكر وتقدير

تم اكمال هذا الدليل التدريبي من خلال جهود جميع أعضاء فريق صوت شباب المتوسط والميسرين الرئيسيين. نشكر، على وجه الخصوص، أعضاء مجموعة العمل:

د. أحمد عبد الصبور

علاء الدين مباركي

بسام سويسي

بشرى عدنان ضمور

غنى عياش

هدير رمضان

مروى ابي فراج

رياب خداج

ريم المشرقي

سلطان الأعور

شارك في تأسيسها:



منسقة من قبل:



بالشراكة مع:



CENTER for MEDITERRANEAN
INTEGRATION | CENTRE pour
l'INTÉGRATION en MÉDITERRANÉE
مركز التكامل المتوسطي



WORLD LEADERSHIP ALLIANCE
CLUB DE MADRID



بتمويل مشترك من:

بتمويل من الإتحاد الأوروبي



WORLD BANK GROUP



Ministry for Foreign
Affairs of Finland

